

# Libros con

## “La ciudad de los cafés”

Los amantes de la lectura, la historia y el café estamos de enhorabuena. Ediciones La Campana en colaboración con el Ayuntamiento de Barcelona presentan este mes de marzo el último libro de Paco Villar, “La ciudad de los cafés, Barcelona 1750-1880”, el primer volumen de una obra que se augura próspera sobre los cafés de la Ciudad Condal.

El libro que tiene edición en castellano y también en catalán, pretende ser un estudio completo de las motivaciones que llevaron a la implantación y éxito de estos establecimientos en Barcelona. Tal y como explica el autor en el prólogo, *“se trataba de dirigir una mirada amplia y profunda al café como nexos social y al papel trascendental que tuvo en la sociedad barcelonesa. Esta mirada debía incluir la historia particular de los locales más célebres que ha tenido la capital catalana durante más de doscientos años, con sus tertulias y peñas más famosas, los hechos relevantes que allí se produjeron, su decoración, la distribu-*



*ción y el servicio, en definitiva, el tiempo de los cafés”.*

Después de un primer capítulo de introducción, en el que el autor explica el impacto que causó en Europa la nueva bebida del café y los establecimientos donde se servía, el punto de partida para el lector se sitúa en una Barcelona prácticamente medieval, transformada por el poder borbónico en una plaza fuerte militar. A pesar de ello, la ciudad en poco tiempo fue testimonio de muchos avances y de novedades que la impulsaron hacia la modernidad. Uno de estos signos de apertura y de modernización fue, sin ningún tipo de duda, tal y como asegura el autor de este libro, el café, una forma de sociabilidad desconocida hasta aquel entonces, democrática y por tanto considerada peligrosa en ese momento.

De los primeros cafés que los sectores reaccionarios de la sociedad barcelonesa calificaban de pecaminosos, contrarios a la religión y a las buenas costumbres, se derivó, explica Villar, al café revolucionario, donde circulaban opiniones políticas de todo tipo y se reunían los agitadores más conocidos de la ciudad. Del mismo modo, se pasó de los locales modestos a elegantes establecimientos que reflejaban claramente el gusto burgués de la época por la ostentación de la riqueza.

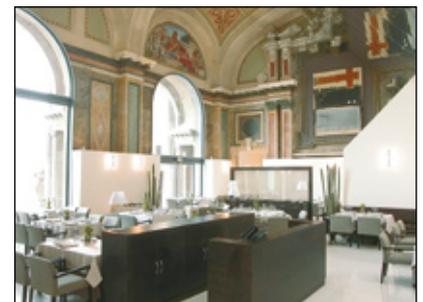
El lector podrá seguir en este libro toda esta importante transformación de los cafés que, en esta obra, comparten protagonismo con la ciudad. A través de Barcelona, de su historia y de su desarrollo, a través de los cambios

políticos, sociales, económicos y urbanísticos, el café, como establecimiento, fue evolucionando hasta convertirse en un centro de sociabilidad imprescindible para el buen funcionamiento de la sociedad burguesa. Entre 1862 y 1872, los cafés barceloneses habían alcanzado fama internacional, y los viajeros que visitaban la ciudad hablaban de ellos, y había incluso quien afirmaba que no habían visto antes en Europa unos cafés tan lujosos como los de Barcelona.

A lo largo del libro, Paco Villar hace un recorrido por los cafés más famosos de la capital catalana, situados, básicamente, en la Plaza de Palau y también en La Rambla y las calles cercanas, como la de Escudellers, Nou de la Rambla y la Plaza Real.

El libro finaliza en el año 1880, cuando la zona del Eixample empieza a tomar forma, y cuando el Paseo de Gracia, hasta entonces lleno de cafés campestres, jardines y teatros, se encuentra inmerso en una profunda transformación.

Villar promete una segunda parte. Y es que el libro es fruto de una amplia y metódica investigación, nacida de la curiosidad que provocó el tema al autor, tras colaborar con El Periódico de Catalunya, entre 1991 y 1992, cuando elaboró una serie de artículos titulada



# En aroma de café “La ciudad de los cafés, Barcelona 1750-1880”



genéricamente “Los viejos cafés de Barcelona”, que escribió bajo la supervisión de Josep María Huertas.

Cuando en el año 2003, el periodista y cronista de la ciudad Lluís Permanyer le propuso formar parte del cuerpo de redacción que trabajaba en la creación de la Enciclopedia de Barcelona, decidió aprovechar la ocasión para impulsar el tema. Paco Villar se ha pasado años buscando por archivos y revisando todo tipo de papeles y publicaciones, desde permisos de apertura de centenares de locales hasta más de un siglo de noticias de prensa, para poder ofrecer finalmente un documento completísimo y de gran rigor histórico, con muchas fotografías inéditas, que además tiene la virtud de sumergir al lector dentro de la vida cotidiana de la Barcelona de la época.

## **El libro**

“La ciudad de los cafés, Barcelona 1750-1880”

Autor: Paco Villar

Edita: Editorial La Campana y Ayuntamiento de Barcelona

Año de publicación: marzo, 2009

Imágenes: El libro incluye 203 ilustraciones, muchas de ellas inéditas

Idioma: edición en castellano y en catalán

## **El autor**

Paco Villar es Licenciado en Derecho e historiador. Colaborador de El Periódico de Catalunya en diferentes reportajes de carácter histórico, es autor de varios libros, entre ellos, “la Historia y leyenda del Barrio Chino de Barcelona”, “La Avenida de la Luz, a oscuras” o “El café de Marsella y la leyenda de la absenta”



*Nota: las fotografías que ilustran este artículo no son del libro “La ciudad de los cafés, Barcelona 1750-1880”*